

МАЙМАКОВА ЛАУРА КОШКАРБАЕВНА



Академическая должность: доцент

Ученая степень: кандидат педагогических наук, 13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования, этнопедагогика 2006г.

Образование/квалификация: АГК им.Курмангазы; специальность «Фортепиано», 1990

Направление деятельности: музыкальное образование

Профессиональная деятельность: научно-педагогическая деятельность

Научные труды, издания, публикации (за последние 3 года):

1. «Поликультурное образование: сущность и перспективы профессиональной подготовки будущего учителя музыки». ДОКЛАДЫ Казахской академии Образования №2/2020 0,4 п.л. С.15-22
2. Статья "Роль национальных ценностей в формировании эстетической культуры современной студенческой молодежи "ДОКЛАДЫ Казахской Академии Образования №1/2020. 0,5 п.л. с.123-131
3. «Современный интеграционно - образовательный потенциал профессиональной подготовки будущего учителя музыки». ДОКЛАДЫ Казахской Академии Образования №4/2019 0,5 п.л. с.15-22
4. Статья "История становления и развития высшего музыкально-педагогического образования в Казахстане" (конец 20-го - начало 21 века). // Научно-практический журнал по туризму, (RTER) Туризм: Исследования / Практика (UERN), №01, февраль 2020/ С.1-20
5. «Особенности взаимодействия видов искусств в системе музыкального образования» VIII-е Боранбаевские чтения: Модернизация исторического сознания как ведущий фактор художественного образования в глобальном мире. - Астана: «Мастер ПО» ЖШС -2019. -360 б. 8 февраля 0,4 п.л. С.127-133
6. Статья «К вопросу о развитии критического мышления у будущих учителей музыки». «Первый международный научный конгресс молодых ученых Европы и Азии» Вена, Австрия 2017г 1–3 апреля 1-я Международная научная конференция (1–3 апреля 2017 г.). Ассоциация повышения квалификации и высшего образования «Восток-Запад». Вена. 2017. 100с. С. 48-52

7. «Технология проектного обучения в процессе художественно-педагогической деятельности будущего учителя музыки». Материалы международной научно-практической конференции казахского национального университета искусств «Музыкальная культура и национальное сознание: глобализация, модернизация, коммуникация» в рамках международного научного форума Astana Art-Science Forum «Культура, искусство и образование в контексте духовного возрождения», посвященного 20-летию Казахского национального университета искусств-Астана, КазНУИ, 2018г.-320б. 18 апреля. 0,3 п.л.С.240-244 ISBN978-601-7458-76-8

Повышение квалификации:

1. «Инновационные образовательные технологии и дидактические модели» Июнь 2020 ЕНУ им.Л.Гумилева
2. XI Научно-практическая конференция «1С» для учебных заведений 21 апреля 2021 г. Нур-Султан. 1СКЗ2801215NRS Объем 5 академических часов. Онлайн.
3. Сертификат семинара на тему «Цифровая библиотека IEEE Xplore: новые перспективы и возможности повышения эффективности научно-технических исследований» 25 ноября 2019 г. ЕНУ имени Л.Н. Гумилёва
4. Участие в международном мастер-классе «Особенности турецкой народной музыки» Participatet in the international master class «Features of Turkish folk music» КазНУИ, 07.06.2019

Лауреаты:

Международный дистанционный фестиваль-конкурс «Сәлем, Астана» 2021г. –Гран-при Ерназарова А. 4 курс МО. <https://art-dance.kz/news/a-6042.html>

Всероссийский фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества «Творческие люди» 2021г.- Дипломы лауреата Iстепени студенты 4к. КорганбековаА., Ерназарова А. <https://xn----ctbhcardlmywni7ewf.xn--p1ai/#polojeniepremiera>

IV Международный конкурс EURASIA PIANO FORUM, г. Астана 2018г., посвященный 20-летию КазНУИ 29 -31 марта 2018г. Астана, – Гран -при Закарьянова А. <https://kaznui.kz/ru/event/vi-mezhdunarodnyy-konkurs-fortepiannoy/>

Владение иностранными языками: Курсы английского языка Successfully completed a General English language course of the Beginer level at the Liberty educational center (72ч.). Нур-Султан, Liberty educational center июнь 2019г. №001153

Дополнительно:

Список научных трудов Маймаковой Л.К.

№	Название	Издательство, журнал, название, номер, год,страницы	Ссылка

1	Статья «К вопросу развития критического мышления у будущих учителей музыки».	«Первый международный научный конгресс молодых ученых Европы и Азии» Вена, Австрия 2017г 1–3 апреля 1-я Международная научная конференция (1–3 апреля 2017 г.). Ассоциация повышения квалификации и высшего образования «Восток-Запад». Вена. 2017. 100с. С. 48-52	https://cloud.mail.ru/public/hrZn/WEjqK5zQQ
2	Статья "История становления и развития высшего музыкально-педагогического образования в Казахстане" (конец 20-го - начало 21 века).	Научно-практический журнал по туризму, RTEP) Туризм: Исследования / Практика (UERN), №01, февраль 2020/ С.1-20	http://natal.uern.br/periodicos/index.php/RTEP/article/view/541
3	Статья «Современный интеграционно-образовательный потенциал профессиональной подготовки будущего учителя музыки»	Журнал Казахской академии образования ДОКЛАДЫ №4/2019, С.15-22	https://egi.kz/ru/nauka/nauchnye-izdaniya/doklady-kazahskoj-akademii-obrazovaniya/
4	Статья " Роль национальных ценностей в формировании эстетической культуры современной студенческой молодежи "	Журнал Казахской академии образования ДОКЛАДЫ №1/2020, С.123-130	https://egi.kz/ru/nauka/nauchnye-izdaniya/doklady-kazahskoj-akademii-obrazovaniya/
5	Статья «Поликультурное образование: сущность и	Журнал Казахской академии образования ДОКЛАДЫ №2/2020, С.50-56	https://egi.kz/ru/nauka/nauchnye-izdaniya/doklady-kazahskoj-akademii-

	перспективы профессиональной подготовки будущего учителя музыки».		obrazovaniya/
6	Статья «Особенности взаимодействия видов искусств в системе музыкального образования»	Материалы международной научно-практической конференции Казахского национального университета искусств «VIII-е Боранбаевские чтения: Модернизация исторического сознания как ведущий вектор художественного образования в глобальном мире» - Астана, 8 февраля 2019 г.С.127-133	https://kaznui.kz//department-kz/vokaldyq-khor-yestradylyq-oner-zhane-muz/muzykalyk-bilim/
7	Статья «Технология проектного обучения как условие повышения качества образования будущего учителя музыки»	Сборник материалов международной научно-практической конференции Казахского национального университета искусств VI Боранбаевские чтения: «Современная система художественного образования: становление, развитие, инновации» в честь проведения ЭКСПО-2017г. (10 февраля) С.56-60	https://kaznui.kz//department-kz/vokaldyq-khor-yestradylyq-oner-zhane-muz/muzykalyk-bilim/